

## COOPERATIVA DE MODA: A EXPERIÊNCIA DAS MULHERES DE CORUMBATAÍ DO SUL (PR)

Isadora Pallaro dos Reis (DEP-UEM), Livia Marsari Pereira (FAAC-Unesp/Bauru),  
Maria Fernanda Romero (Direito-PUC), Ivana Guilherme Simili (DFE-UEM /  
Coordenadora do projeto), e-mail: [ivanasimili@ig.com.br](mailto:ivanasimili@ig.com.br)

Universidade Estadual de Maringá / Departamento de Fundamentos da Educação –  
Maringá – PR.

**Área temática:** Cultura.

**Palavras-chave:** Cooperativismo, Moda, Sustentabilidade.

No Brasil, o surgimento de cooperativas de moda é emblemático de mudanças significativas na história das mulheres e nas relações de gênero. Este trabalho apresenta os encaminhamentos envolvidos na organização de uma cooperativa de moda pelas mulheres de Corumbataí do Sul (PR), cujo nascedouro articula-se com a produção de acessórios e roupas calçados no modelo da sustentabilidade. Em linhas gerais, pretendemos mostrar os perfis femininos que formam o grupo de mulheres que participam do projeto de extensão “Mulheres entre panos e sementes: produção de roupas e acessórios para o mundo da moda”; os caminhos trilhados por elas na construção da cooperativa. Portanto, o intuito desta apresentação é a de expor e explorar as informações obtidas junto às mulheres, de modo a levantar questões acerca dos problemas envolvidos na organização de uma cooperativa e os mecanismos engendrados para enfrentá-los e superá-los.